

Согласовано:  
На заседании  
Методического (Педагогического) совета

Протокол № 1  
от «30» августа 2023 год



Утверждаю:  
Директор MAOU СОШ № 57  
/ Кремер Е.О.  
Приказ № 973-9  
от «30» августа 2023 год

## ПОЛОЖЕНИЕ О ШКОЛЬНОМ ТЕАТРЕ

### 1. Общие положения

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ; перечнем поручений Президента от 25 августа 2021 года Пр-1808 ГС п.2 г-2 «По проведению на регулярной основе всероссийских театральных, спортивных и технологических конкурсов для обучающихся по основным общеобразовательным программам»; протоколом заседания Совета Министерства просвещения Российской Федерации по вопросам создания и развития школьных театров в образовательных организациях субъектов Российской Федерации от 24 марта 2022г. №1, утвержденного 4 апреля 2022 г №СК-77/06-пр; Уставом MAOU СОШ № 57

Настоящее положение является локальным нормативным актом, регулирует деятельность школьного театра MAOU СОШ № 57

1.2. Школьный театр – детское творческое объединение театрального творчества в любом из жанров (драматический, музыкальный, кукольный, театр моды и др.), созданное в MAOU СОШ № 57(далее по тексту - Школа) путём открытия, разработки и реализации соответствующей образовательной программы: программы внеурочной деятельности; дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности; дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности, реализуемой в сетевой форме по договору с другой образовательной организацией – участником (например, организация дополнительного образования) или организацией, обладающей имущественными, кадровыми, программными и иными ресурсами (например, учреждение культуры).

1.3. Школьный театр возглавляет руководитель театра, назначенный директором Школы.

1.4. Руководитель театра подчиняется директору Школы, непосредственным руководителем является заместитель директора по воспитательной работе.

1.5. Помещением школьного театра определен актовый зал Школы, репетиции малой группы или индивидуальные занятия могут проводиться в учебном кабинете.

1.6. Обучение и воспитание проходит на русском языке.

1.7. Школьный театр может иметь название и свою символику.

1.8. Численность группы школьного театра определяется педагогической целесообразностью, жанровыми особенностями школьного театра; составляет не менее 15 участников, группа может быть разновозрастной и (или) разновозрастной.

1.9. Включение школьного театра Учреждения во Всероссийский перечень (реестр) школьных театров осуществляется в соответствии с Порядком формирования Реестра школьных театров.

## **2. Основные цели и задачи**

2.1. Основная цель школьного театра - совершенствование системы эстетического воспитания и создание условий для реализации творческого потенциала, сохранения и приумножения нравственных, культурных, исторических, творческих традиций в образовательном пространстве Школы.

2.2. Основные задачи школьного театра:

- организация досуга учащихся;
- приобщение учащихся к театральному искусству;
- духовно-нравственное развитие учащихся;
- повышение художественного и исполнительского уровня членов школьной труппы театра;
- развитие художественного вкуса, творческого воображения, пространственного мышления, эстетического чувства (понимания прекрасного);
- приобретение знаний, умений и навыков в жанре театрального искусства;
- постановка спектаклей по произведениям народного творчества, классиков и современных авторов.

2.3. Деятельность школьного театра содействует созданию новых мест в рамках федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование» (при наличии федеральной субсидии).

2.4. Администрация Школы способствует поиску региональных театров-партнёров, готовых в разных формах оказывать содействие становлению и развитию школьного театра (дни открытых дверей, встречи с актёрами, режиссерами и другими работниками театра, экскурсии в закулисье, посещение спектаклей в рамках программы «Пушкинская карта» и другое).

## **3. Организация деятельности и содержание школьного театра**

3.1. К видам деятельности школьного театра относятся: игровая, познавательная, досугово-развлекательная деятельности (досуговое общение), проблемно-ценностное общение, художественное творчество (проектирование и подготовка спектаклей, концертов, отдельных концертных номеров, мастерских, декораций, социальное творчество (проведение культурно- массовых мероприятий).

3.2. Деятельность школьного театра организуется в следующих формах: учебное занятие (групповое и индивидуальное), психофизический тренинг, самостоятельная работа, репетиция, спектакль, конкурс, концерт, выступления на концертах и других массовых мероприятиях, проект, викторина, познавательная и социальная практика, экскурсия, посещение спектаклей, концертов, участие в олимпиадах и творческих конкурсах и другие.

3.3. В образовательную деятельность школьного театра могут включаться временные формы организации учащихся Школы – конкурс/фестиваль «Живая классика» (выразительное чтение), театрализованное прочтение произведений школьной программы тематические праздники с элементами театрализации и другое.

3.4. Содержание деятельности школьного театра строится в соответствии с рабочей

программой (программами), принятой по установленному в Школе порядку.

- 3.5. Продолжительность занятий определяется расписанием.
- 3.6. Занятия проводятся по группам или всем составом, а также в индивидуальном порядке.

Руководитель школьного театра:

- несёт ответственность за жизнь и здоровье участников школьного театра во время творческого процесса;
- составляет план работы на период с 01 сентября текущего года до 31 августа следующего года.

- 3.7. План деятельности согласовывается с заместителем директора и утверждается директором Школы;

- синхронизирует содержание рабочей программы школьного театра с содержанием рабочей программы воспитания и календарным планом воспитательной работы Школы;
- планирует проведение в Школе акции, посвященной Всемирному дню театра (конец марта).

- 3.8 В работе школьного театра, при наличии условий и согласия директора Школы, могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители) несовершеннолетних учащихся и педагогические работники.

#### **4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности**

- 4.1 Участниками образовательных отношений в школьном театре являются учащиеся Школы, педагогические работники, родители (законные представители) несовершеннолетних учащихся.

- 4.2 Права и обязанности детей, родителей (законных представителей) несовершеннолетних учащихся, педагогических работников определяются уставом Школы, Правилами внутреннего распорядка для учащихся и иными предусмотренными уставом локально-нормативными актами.

- 4.3 Отношения детей и педагогов Школы строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребёнка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением расписания занятий и правил внутреннего распорядка.

- 4.4 Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу Школы.

- 4.5 Учащиеся обязаны регулярно посещать занятия школьного театра.

- 4.6 Педагогические работники имеют право самостоятельно выбирать и использовать методики обучения и воспитания.

- 4.7 Заместитель директора по ВР и ответственные за работу школьного театра педагогические работники планируют, организуют и контролируют образовательную деятельность, отвечают за качество и эффективность работы детского театра, несут ответственность за реализацию рабочей программы деятельности в соответствии с планом воспитательной работы и планом внеурочной деятельности, и учебным графиком.